

Pour connaître les attentes en arts plastiques, lire les documents sur copinart-pla :

- ◆ « le cours est un espace de travail » (version longue)
  - ◆ les programmes.
  - ◆ Le calendrier
- Pour les trouver (et tous ceux utiles), ouvre le site du collège puis l'onglet « ressources pédagogiques ».

**PERIODE 1** du 04 septembre au 30 septembre

1/ A chaque séance tu remplis la colonne « activités » en disant ce que on(tu) as fait fait pendant la séance.

2/ A la fin de la période :

- tu remplis la colonne « bilan » et tu proposes deux notes, l'une pour l'écrit, l'autre pour la production.
- un ou une élève qui connaît ton travail te donne un conseil pour la période suivante.
- 3/ Le professeur ramasse cette fiche et fait l'évaluation finale en tenant compte des commentaires.
- 4/ Les parents reçoivent la fiche, font éventuellement eux aussi des commentaires, et signent.

Activités		BILAN	Conseils de :	(ex. de conseils)
Sé. 1	P1S	Notes proposées Ecrit :	.....  (A l'écrit, dans la production ou dans ton attitude).	<p><b>A l'écrit, tu dois :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- faire tous les types décrits attendus (bilans, tests, recherches ou projets libres).</li> <li>- respecter les modèles</li> <li>- faire plus d'efforts pour être compris sur :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'expression française,</li> <li>- l'orthographe, la grammaire</li> <li>- le style de discours (soutenu),</li> <li>- la description ; l'argumentation...</li> </ul> </li> <li>- corriger jusqu'à la finalisation.</li> </ul> <p><b>Dans la prod., tu dois chercher à :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- faire des essais, les schémas pour trouver les bonnes formes</li> <li>- faire des efforts en technique</li> <li>- avoir un langage plastique riche, diversifié (savoir changer de technique, de style, de format, de présentation...)</li> <li>- rendre ta production :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- plus cohérente (avec l'objectif),</li> <li>- plus créative (étonnante),</li> <li>- plus vivante (donner du sens)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Dans ton attitude, je te conseille de chercher à :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ne pas oublier tes affaires ou ton matériel</li> <li>- gérer tes émotions, à te concentrer,</li> <li>- établir des relations constructives avec tes camarades et le professeur,</li> <li>- persister malgré les difficultés rencontrées,</li> <li>- être efficace (terminer dans les temps) et à résoudre les problèmes au lieu de les éviter ».</li> </ul>
Sé. 2		Prod :		
Sé. 3		Justification :		
pupitre	Correction de/nouvelles fiches	Participation ?		

Remarques éventuelles prof. et notes de la période :

ECRIT :

PROD.

**Signature.s et remarques éventuelles parents - Période 1**

**PERIODE 2** du 02 octobre au 17 novembre

Activités		BILAN	UN conseil de : .....
MeC 1		Notes proposées Ecrit :      Prod :	(A l'écrit, dans la production ou dans ton attitude).
Sé. 1		Justification :	
Sé. 2			
Sé. 3		Participation ?	
pupitre			

Remarques éventuelles prof. et notes de la période :

ECRIT :

PROD.

**Signature.s et remarques éventuelles parents – Période 2**